



RÉPUBLIQUE  
FRANÇAISE

Liberté  
Égalité  
Fraternité



INSTITUT DES HAUTES ÉTUDES  
DE L'ÉDUCATION ET DE LA FORMATION

# Lu pour vous : Recherches francophones sur les éducations aux médias, à l'information et au numérique - Points de vue et dialogues

Publié le 29 juin 2023



Recension de l'ouvrage Recherches francophones sur les éducations aux médias, à l'information et au numérique - Points de vue et dialogues, d'Éric Delamotte



À propos de : **Recherches francophones sur les éducations aux médias, à l'information et au numérique - Points de vue et dialogues**, d'Éric Delamotte  
*Presse de l'Enssib, Paris, 2022, 292 pages.*

**Recension d'ouvrage réalisée par Séraphin Alava.**

Séraphin Alava est professeur d'université émérite et expert dans le domaine des

apprentissages formels et non-formels au sein des mondes numériques. Avec une vaste expérience dans le domaine de l'éducation, il a dirigé des projets internationaux sur les technologies éducatives, les usages et mésusages des jeunes, ainsi que les nouvelles formes digitales d'enseigner et d'apprendre. En tant que chercheur en résidence à l'Institut des hautes études de l'éducation et de la formation, il apporte son expertise scientifique et ses analyses prospectives des changements en éducation dans une société en mutation numérique.

## **Contexte d'édition**

L'ouvrage a été publié dans la collection "Papiers" aux Presses de l'Essib, une collection qui vise à allier la recherche universitaire et professionnelle dans le domaine des sciences de l'information des bibliothèques. Il s'adresse à un public déjà sensibilisé à la question de la recherche francophone en éducation aux médias, à l'information et au numérique.

## **Idées-clés et positionnement dans un contexte**

L'ouvrage explore les recherches francophones sur les éducations aux médias, à l'information et au numérique dans un dialogue riche et contrasté entre chercheurs francophones. Il ne se présente ni comme une encyclopédie ni comme un manuel, mais plutôt comme une tentative de renouvellement des savoirs à travers les témoignages des chercheurs. Chaque contribution de l'ouvrage présente un dialogue entre deux chercheurs francophones sur une thématique commune. Les chercheurs mettent en avant leurs parcours, leurs ancrages théoriques et scientifiques, ainsi que leurs notions phares. Les points de vue des chercheurs peuvent être complémentaires ou divergents et les dialogues peuvent se faire entre chercheurs de même génération ou entre pionniers et successeurs. L'ouvrage met en évidence le caractère situé de l'éducation aux médias, qui est principalement structurée par des instances nationales et des recherches animées au sein de collectifs nourris de différents champs disciplinaires. Il aborde également les questions de l'élaboration et de la circulation des savoirs dans leur diversité épistémologique, ainsi que la recomposition des savoirs disciplinaires.

Dans cet ouvrage, les chercheurs francophones explorent différents aspects de l'éducation aux médias, à l'information et au numérique, mettant en évidence les liens entre plusieurs thèmes clés. Les enjeux institutionnels de l'éducation aux médias sont abordés, soulignant l'importance de la prise en compte de ces enjeux dans les politiques éducatives et les structures institutionnelles. La médiation documentaire est également mise en avant, mettant en lumière son rôle essentiel à la confluence de l'information et de la communication, en favorisant l'accès, l'analyse critique et la production de contenus médiatiques.

La didactique de l'informatique est un autre thème exploré, permettant de dresser des bilans, d'identifier les enjeux et de proposer des perspectives pour l'enseignement de l'informatique, en tenant compte des avancées technologiques et des besoins de la société. Les variations dans l'objet d'étude de l'éducation aux médias d'un pays à un autre sont

## **Lu pour vous : Recherches francophones sur les éducations aux médias, à l'information et au numérique - Points de vue et dialogues - IH2EF - Page 3**

également soulignées, mettant en évidence les spécificités culturelles et contextuelles qui influencent les approches et les contenus de l'éducation aux médias. Les approches pédagogiques de l'éducation aux médias sont également explorées, offrant des pistes pour développer des pratiques éducatives favorisant la réflexion critique, l'autonomie et la participation active des apprenants. La diversité épistémologique est un autre aspect mis en avant, soulignant la nécessité de prendre en compte les différentes perspectives théoriques et méthodologiques dans l'élaboration et la circulation des savoirs en éducation aux médias. Enfin, les recherches conduites sur l'éducation aux médias dans l'espace francophone sont présentées, offrant un aperçu des travaux menés dans différents pays francophones et favorisant les échanges et les collaborations entre chercheurs.

Les éducations aux médias, à l'information et au numérique sont des domaines en constante évolution. Cet ouvrage met en évidence les enjeux actuels, les nouvelles pratiques et les perspectives futures dans ces domaines, offrant ainsi une vision actualisée et pertinente. L'éducation aux médias et à l'information vise à développer chez les apprenants une posture active, réflexive et critique face aux médias. En lisant cet ouvrage, les lecteurs sont invités à réfléchir de manière critique sur les enjeux, les pratiques et les approches dans ces domaines, favorisant ainsi une meilleure compréhension et une participation éclairée.

Cette recension d'ouvrage est extraite du dossier [L'École dans une société numérique](#).